

# Mitteilung zur Kenntnis

Geschäftszeichen:  
Kunstmuseum

Verantwortliche/r:  
Kurz, Herbert, Dr.

Vorlagennummer:  
**46/043/2024**

## Bericht Arbeitsprogramm Kunstmuseum

Beratungsfolge	Termin	N/Ö	Vorlagenart	Abstimmung
Kultur- und Freizeitausschuss	06.11.2024	Ö	Kenntnisnahme	

### Beteiligte Dienststellen

#### I. Kenntnisnahme

Der Bericht der Verwaltung dient zur Kenntnis.

#### II. Sachbericht

Aufgrund der durch das Amt 20 vorgenommenen Einsparungen in Höhe von mehr als 10 % wird das Kunstmuseum zwei im Arbeitsprogramm vorgestellte Ausstellungen in 2025 ersatzlos streichen. Dies ist zum einen die Ausstellung über die „Neuzugänge der Sammlung (Arbeitstitel) – Gruppenausstellung“ und zum zweiten diejenige mit dem Titel „Raum für Bildhauerei – junge Künstler\*innen aus der Metropolregion stellen sich vor“. Dieses Format dient als Plattform für die junge Kunstszene der Region, um auch für den künstlerischen Nachwuchs Raum im Ausstellungsprogramm zu schaffen und den Besucher\*innen regelmäßige Einblicke in die aktuellen Tendenzen der zeitgenössischen Kunstproduktion zu ermöglichen. Diese Ausstellung wird jetzt für 2026 eingeplant.

Die verbleibenden drei Ausstellungen in den Räumen des Kunstmuseums werden verlängert soweit dies möglich ist. Es ergibt sich dennoch eine auf das ganze Jahr gesehen längere Schließzeit des Museums.

Die Gastausstellung des Freundeskreises Kunstmuseum in den Räumen des Kunstvereins und die beiden "Kooperation in Kunst"-Ausstellungen in der Kundenhalle der Sparkasse sind davon nicht betroffen, weil sie vom Freundeskreis finanziert werden. Somit stellt sich das Ausstellungsprogramm für 2025 wie folgt dar:

#### Ausstellungen 2025

**23.02. – 27.04.2025**

##### 8. Biennale der Zeichnung

Das Medium der Zeichnung wird alle zwei Jahre über die Metropolregion hinweg in der Biennale der Zeichnung thematisiert. Inzwischen nehmen über zehn Häuser in der Region an dem Projekt teil, das die Zeichnung mal ganz klassisch, mal experimentell zeigt. Im Kunstmuseum Erlangen wird es zur 8. Ausgabe der Zeichen-Biennale einen Blick in die Sammlung des Hauses geben: klassische Zeichnungen aus den Beständen des Kunstmuseums werden ebenso zu sehen sein, wie Kunstwerke, die das Medium der Zeichnung weiter fassen.

**30.04. – 28.05.2025**

##### Jutta Cuntze – Der Freundeskreis zu Gast im Kunstverein Erlangen

Der Freundeskreis des Kunstmuseums nutzt die diesjährige Gastausstellung im Kunstverein für eine Rückschau auf das Werk von Jutta Cuntze. Die 1937 in Berlin geborene Künstlerin lebt und arbeitet bis heute als freischaffende Künstlerin in Möhrendorf. Seit den frühen 1970er Jahren hat sie ihre Kunst immer wieder ausgestellt und auch in der Region um Erlangen war sie an zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen beteiligt. Ihre vor allem in der Aquarellmalerei entstehenden

den Werke widmen sich den verschiedensten Themen des Lebens, doch stechen ihre Wiesen- und Blumenbilder ebenso hervor wie ihre auf Reisen entstandenen Werke. Große Farbkraft, das gekonnte Spiel mit Abstraktion und Figuration sowie ihre Beherrschung der Aquarelltechnik machen ihre Werke aus.

**25.05. – 27.07.2025**

### **Realismus (Arbeitstitel) – Gruppenausstellung**

Schon seit den 1960er Jahren und bis heute spielt die fotorealistische, hyperrealistische Malerei sowie auch der sogenannte magische Realismus in der zeitgenössischen Kunst eine wichtige Rolle. Parallel zu den Tendenzen der Abstraktion gibt es immer wieder Künstler\*innen, die sich seit Jahrzehnten konsequent der realistischen, figurativen Malweise verschrieben haben. Gleichzeitig widmen sich auch junge künstlerische Positionen in den letzten Jahren vermehrt dem Realismus. Die Gruppenausstellung zeigt diese Tendenzen am Beispiel ausgewählter Künstler\*innen aus der Region.

**14.09. – 16.11.2025**

### **Landschaftsmalerei (Arbeitstitel) – Gruppenausstellung**

Die realistische oder stimmungsgeladene Darstellung von Landschaften ist in der Kunstgeschichte ein wichtiges Thema. Nicht nur als Porträts besonderer Landschaftszüge, sondern auch als Hintergrund oder Bühne für bildnerische Erzählungen war die Landschaft im Bild eingefangen worden und ist bis heute ein Sujet der zeitgenössischen Malerei geblieben. Dem traditionellen Thema in der Kunst von heute nachzuspüren wird die Aufgabe dieser Ausstellung sein, die künstlerische Positionen der regionalen Malereiszene zusammenbringt.

### **Frühjahr und Herbst 2025 – Kooperation in Kunst**

Gastausstellung des Freundeskreises in der Sparkasse am Hugentottenplatz

Wie in jedem Jahr organisiert und kuratiert der Freundeskreis zwei Ausstellungen mit und in der Sparkasse Erlangen Höchststadt Herzogenaurach, die in der Kundenhalle der Sparkasse am Hugentottenplatz stattfinden. Die beiden Ausstellungen sollen die Kunstszene Erlangens und des Landkreises ERH abbilden und einen niedrigschwelligen Zugang zur Kunst bieten. Die Künstler\*innen für diese Ausstellungen werden seit Beginn der Reihe im Jahr 2014 mit Hilfe einer Jury ausgewählt.

### **Investitionskosten**

Der Anschaffungsetat des Kunstmuseums (Investitionskosten) in Höhe von 10T Euro wurde durch die Kämmerei auf null gestellt.

### **Anlagen:**

- III. Zur Aufnahme in die Sitzungsniederschrift
- IV. Zum Vorgang