I. IDENTITÄTSSTIFTENDE BAUKÖRPERSTRUKTUR

Der Standort des neuen Wohnquartiers ist durch das fra Maßstäblichkeiten und unterschiedlichen Charakter auf Quartiers bietet die heterogene Umgebung und die unmi muss den Curtier

Die plastisch gegliederlen Baukörper vervollständigen den fragmentarischen Stadtraum entlang der beiden Straßen und umfat zugleich einen landschaftlich geprägten Quariersinnenraum. Durch die plastische Gliederung entstehen aus unterschiedlie Blichrichtungen immer andere Baukörperkonfigurationer.

Die Aufteilung des neuen Quartiers in zwei nach Innen offenen Blöcke ermöglicht so die Vermittlung zwischen den unterschiedlichen maßstäblichen und baulichen Typologien der unmitteibzeren Umgebung und entspricht zugleich den Eigentumsverhältnissen. Die beiden Blöcke sind aus mehreren Teilvolumian zusammengesetzt, deren Orienteinung und Gestaltung aus ihrer Ausrichtung und Lage im

Die beiden u-förmigen Baukörper folgen dem Straßenverlauf. Sie umschließen zugleich begrünte Innen zentralen Ouartiersplatz. Durch die Aufteilung beider Blöcke und kleinere Teinkolumin, isl örmaßstäblichere Inneihere auf, wielcher mit der Maßstäblichkeit und Größe der benachbarten Gebäude kon Figur. die sich auf eine selbstwerständliche Art und Weise in die Umgebung eirfügt und den Stadter Gebäude schaffen klar definierte Auberbereichen mit unterschiedlichen Nutzungen und Charafkter.

ellesbarkeit der Gesamtanlage, die als ein zusammenhängendes und gleichzeitig als eine Komposition aus Einzelteilen in Erscheinung tritt, entspricht dem Charakter und der Funkt tiere und ermöglich eine unabhänige Realisierung beider Hälten.

III. VERNETZUNG VON INNEN- UND AUßENRAUM

Das neue Wohnquartier wird charakterisiert durch die enge Vernetzung von Blockinnen- und Außenräumen. Die räumlichen und funktionalen Wechselwirkungen zwischen den Innenh und den angrenzenden Stadträumen verleihen einzelnen Hauseinheiten einen unverwechselbaren Charakter, und eine hohe Außenthaltsqualflät. Es eritsteht ein Quartier der kurzen Wege und klar definierter Räume.

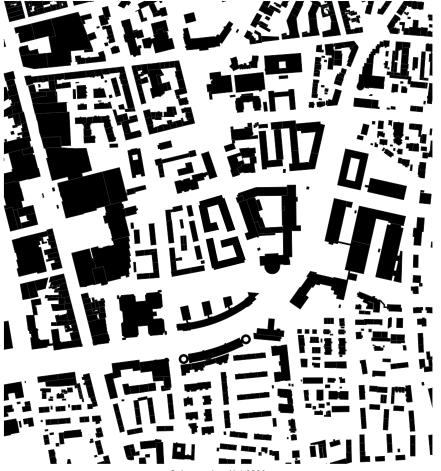
IV. ERSCHLIESSUNG, ORIENTIERUNG UND FREIRAUMBEZÜGE

eschlagene städlebauliche und architektonische Konzeption ermöglicht unterschiedliche Lasearten des Quartiers und seinen. Sie vermittelt zwischen den verschiedenen Maßstäblichkeiten angrenzender Gebäude. Das Quartieir erscheint je nach rung, als eine große zusammenhängende Anlage oder als Komposition unterschiedicher Volumina, die sich innerhalb der Unimen als "Onfause" am Platz, "Gartenfausee" im Quartiersinneen, bzw. als "Koptbauerf entlag der Straßen abzeichnen.

Der kleine "Quartiersplatz" ist der zentrale Freiraum des Quartiers. Der befestigte Platz ermöglicht unterschiedliche, intensive Nutzungen, so dass die Gartenanlagen der seitlichen Höfe extensiv genutzt werden können.

estigung des Platzes werden wassergebundene Flächen integriert, die als Aktionsfelder für unterschiedliche Nutzungen, z.B. Iplätze dienen. Ein Baumhain bietet im Sommer Schatten, geschnittene Hecken separieren die seitlichen Gartenhöfe vom

Geschnittene Buchenhecken gliedern die Gartenhöfen und trennen die privaten Mietergärten bzw. Terrassen voneinander ab. Die Gartenhöfe sind mit Obstoehötzen wie z.B. Haselnuss oder anderen mehrstämmigen, lichten Baumarten bepflanzt.







Lageplan- M.1:500



2 Grundstücke, 2 Blöcke

Präsentationsplan



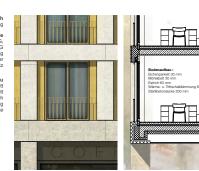
Gemeinsame Mitte, Durchwegung



Orientierung zur Stadt



Vernetzung der Freiräume



Fassadenansicht/ Fassadenschnitt- M.1:50



Schnitt- M. 1:300



Ansicht Ost - M. 1:300



Ansicht Süd - M. 1:300



Ansicht West - M. 1:300



Querschnitt mit Himbeerpalast - M. 1:300

